

## OCÉANO ARTICO (EXTERIOR-INTERIOR)

### DESCRIPCIÓN:

Pintura plástica utilizada como recubrimiento decorativo y protector en todo tipo de paramentos verticales y horizontales interiores, como capa de acabado, basada en una emulsión acuosa de copolímeros acrílicos, cargas y pigmentos seleccionados, que le confiere la calidad suficiente para ser utilizada, con buenos resultados, también al exterior. Cabe destacar su excelente relación calidad/precio.

### PROPIEDADES FÍSICAS

- Impermeable al agua de lluvia.
- Excelente cubrición.
- Excelente índice de blancura.
- Fácil homogeneización al abrir el envase y fácil aplicación.
- Permeabilidad al aire y al vapor de agua.
- Buena lavabilidad.
- Buena resistencia a la alcalinidad del soporte.
- Película resistente a la intemperie y a los rayos ultravioleta.
- Buena resistencia a la abrasión.
- Pigmentos inorgánicos estables a la luz y la intemperie.

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

#### Ligante

Acrílico-Estirenado.

#### Diluyente

Agua

#### Materia fija en peso U.N.E. 48087

54.8%

#### Densidad U.N.E. 48098

1.47±0.03 kg./l

#### Viscosidad Krebs Stormer a 25° U.N.E. 48076

130±15 U.K.

#### Poder de cubrición a 100 micras húmedas

98 %

#### Rendimiento teórico a 100 micras húmedas

6.8 m<sup>2</sup>/kg.

#### Comportamiento ante el fuego U.N.E. 23727

M1.

#### Tiempos de secado U.N.E. 48086

Al tacto: 1/2 hora Total: 1 hora

#### Intervalo de repintado U.N.E. 48086

1 hora según temperatura ambiente



#### Acabado

Mate

#### Color U.N.E. 48103

Blanco

### PRESENTACIÓN

- Envasado: Se presenta en envases de 15Lt.
- Aspecto: El producto es líquido.
- Teñido: Se realiza a colores pastel con tintes al agua o tintes universales.

### APLICACIONES

Al exterior: se aplicará sobre fachadas de edificios, para decoración y protección, patios de luces, etc...  
Al interior: en todo tipo de habitaciones, sobre cualquier paramento, vertical u horizontal, pasillos, etc...

### ÚTILES PARA APLICACIÓN

La aplicación se puede realizar a brocha, rodillo o a pistola, previa agitación del producto y dilución respectiva.

La limpieza de equipos se realizará con agua antes de secar la pintura y con disolvente de limpieza después de secar.

### ALMACENAMIENTO.

Conservar en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de las heladas y evitando su exposición directa al sol.

### PRECAUCIONES.

No aplicar OCEANO INTERIOR-EXTERIOR a temperatura ambiente o del sustrato, por debajo de 5° C.

No aplicar OCEANO INTERIOR-EXTERIOR si se prevén lluvias o en zonas de niebla cerrada.

## OCEANO ARTICO (EXTERIOR-INTERIOR)

### MODO DE EMPLEO.

- **Tratamiento del soporte.**

**Sobre superficies nuevas de yeso, hormigón, cemento:** Eliminar el polvo y materiales disgregables, aceites, grasas o cualquier tipo de suciedad. Si el hormigón presenta eflorescencias salinas, neutralizar previamente con una solución al 10-15% de ácido clorhídrico en agua, lavando a continuación con agua abundante. Este procedimiento sirve también para dar rugosidad al hormigón liso. A continuación, tras el secado, aplicar el producto.

**Sobre superficies de fibrocemento, hormigón, cemento envejecido y superficies pintadas al temple:** Eliminar el polvo y materiales disgregables con un cepillo de cerda vegetal. Aplicar a brocha, una mano de BARNIZ ACRÍLICO EUROTEx (AL AGUA) o SELLADOR HIDRÓFUGO EUROTEx (AL DISOLVENTE) como fijador de fondo y proceder, tras el secado, a aplicar el producto.

- **Aplicación del producto:**

Sobre superficies nuevas, aplicar una primera mano de OCEANO EXTERIOR-INTERIOR diluyendo con un 10-15% de agua, dejándola secar convenientemente y aplicar, a continuación, dos manos de acabado con una dilución máxima de un 5% de agua. La dilución dependerá de sí las condiciones del trabajo así lo requieren.

### INFORMACIÓN REGLAMENTARIA.

- S2: Manténgase fuera del alcance de los niños.
- S51: Úsese únicamente en lugares bien ventilados.

Eurotex no se hace responsable de sus productos siempre que no hayan sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha.